

1948年3月2日生まれ。東京都墨田区出身。
1968年2月 十代目金原亭馬生に入門 前座名「駒七」
1972年11月 ニツ目昇進「五街道雲助」と改名
1981年 真打昇進

古典落語の中でも人情噺、滑稽噺、怪談噺など幅広い演目に取り組む。

約40席の古典演目を復活させ、後進の継承に尽力している。

江戸の粋を体現した高座に定評がある。

全国各地で開催する独演会のほか、鈴木演芸場、新宿末廣亭、浅草演芸ホール、池袋演芸場などの寄席定席にも出演している。

弟子には、三代目 桃月庵白酒、四代目 隅田川馬石、三代目 蜷気楼龍玉がいる。

「受賞」

1979年 第2回にっかん飛切落語会 努力賞
1980年 第3回にっかん飛切落語会 若手落語家奨励賞
2009年 文化庁芸術祭優秀賞
2014年 平成25年度（第64回）芸術選奨 文部科学大臣賞（大衆芸能部門）
2016年 紫綬褒章受章
2023年 重要無形文化財保持者（人間国宝）
2024年 墨田区名誉区民認定